

Et pour vous, qui suis-je ?

PROPOSITIONS D'ANIMATIONS POUR L'AFFICHE n°5

Intériorité.

Jésus choisit les douze apôtres (Lc 6, 12-16)

¹²En ce temps-là, Jésus monta sur une colline pour prier et y passa toute la nuit à prier Dieu. ¹³Quand le jour parut, il appela ses disciples et en choisit douze qu'il nomma apôtres : ¹⁴Simon — auquel il donna aussi le nom de Pierre — et son frère André, Jacques et Jean, Philippe et Barthélemy, ¹⁵Matthieu et Thomas, Jacques le fils d'Alphée et Simon — dit le nationaliste —, ¹⁶Jude le fils de Jacques et Judas Iscariote, celui qui devint un traître.

Période : Mai - Juin 2015

Auteurs : Anne-Michèle Sepulchre et Marc Bourgois



1. Textes d'auteurs

Eveiller à l'intériorité

L'être humain est « corps, âme et esprit » et c'est pourquoi il a besoin d'être éveillé à l'intériorité pour faire grandir en lui la profondeur qui l'habite.

Cet éveil à l'intériorité demande à être éduqué, à être « pratiqué », à être nourri tout au long de la vie. L'école est un lieu privilégié pour le développement de cette dimension pleinement humaine. Cette éducation passe entre-autre par une éducation au silence, ce qui est difficile pour l'homme aujourd'hui. Nous vivons une occupation effrénée du temps pour éviter le « blanc » ; le son est omniprésent, écouteurs aux oreilles ou musique de fond dans tous les lieux de vie.

Peur du vide, peur du silence parce qu'existe la crainte de se confronter à soi-même ou de se trouver face aux questions existentielles : d'où je viens ? Où je vais ? Pourquoi je vis ?

Et dans un même temps, on éprouve toujours un jour ou l'autre le besoin de s'arrêter, de se recueillir, de prendre du recul, d'entendre le silence.

L'éveil à l'intériorité permet de se réunifier, de se reconnecter à son « moi » intérieur, à cet espace qui peut être source de Vie et d'énergie créatrice.

Associé à la dimension religieuse, cet éveil au spirituel permet d'ouvrir l'espace à la présence d'un Autre, voire à la prière, lieu de rencontre avec l'Autre.

Comme disait le cardinal G. Danneels : « Prier, ça ne sert à rien mais ça change tout ; c'est comme un bouquet, ça ne sert à rien, mais ça change tout ».

« Une vie intérieure s'élabore pas à pas. » Roger Schütz, fondateur de Taizé

« Sans intériorité, l'âme s'essouffle, s'étouffe. La vie intérieure n'est pas un luxe, mais au contraire la base du développement de la personne. » Dr. Yves Prigent, neuropsychiatre

« Arrête! Où cours-tu? Le ciel est en toi. Tu ne le trouveras jamais si tu le cherches ailleurs. » A. Silesius

« N'écoute plus avec les oreilles mais avec le cœur. » Confucius

La voie du chrétien dans le monde

À la poursuite de Dieu selon la règle de saint Benoît, *Esther De Waal*

Bien des cultures depuis l'époque de saint Benoît ont trouvé possible d'intégrer tout à fait naturellement la prière à la vie quotidienne et je crois que nous avons à y découvrir quelque chose. Dans les Hébrides par exemple, des hommes et des femmes ont réussi à accompagner chaque occasion de leur vie quotidienne d'une prière ou d'un poème célébrant Dieu, quel que soit le moment du jour ou la tâche à accomplir, se lever, se laver, allumer le feu, traire la vache, conduire le troupeau et faire du beurre, tout est offert en prière. Il est certainement beaucoup moins romantique de mettre l'eau à bouillir, sortir la voiture, m'occuper du courrier et ainsi de suite toute la journée, mais ce n'est pas une raison pour ne pas essayer de faire de chacune de ces occupations une occasion de prière, simplement en étant présente au moment, à ce qu'il signifie et comment il peut être vu comme un don de Dieu. Souvent ce n'est guère plus qu'une conscience plus intense, ne pas considérer une chose comme allant de soi, être pleinement attentive à ce que je fais. Je peux brancher la bouilloire électrique machinalement ou je peux m'arrêter et remercier Dieu pour ces personnes invisibles grâce à qui le courant arrive chez moi. Au lieu de m'énerver et de maudire le conducteur exaspérant qui me précède, je peux me servir de sa conduite déconcertante et hésitante pour m'inciter à faire une intercession pour quelqu'un qui a particulièrement besoin que Dieu se penche sur lui avec amour en ce moment. Faire des courses, l'activité que j'aime le moins, me donne d'innombrables occasions de trouver Dieu chez des gens et dans des situations qui seraient pénibles autrement. C'est une prise de conscience étonnante et libérante, et bien sûr cela nécessite des rappels et un entraînement constants ; pourtant je découvre que chaque fois que j'y pense cela fait une grande différence dans la qualité de chaque journée et la joie que j'y prends. Car la Règle me dit qu'en fin de compte prier c'est vivre, travailler, aimer, accepter, refuser de considérer choses et gens comme faisant partie du décor mais essayer de trouver le Christ en eux et par eux tous. (...)

Ainsi la prière n'entre pas en compétition avec d'autres activités et la croissance dans la prière ne sera pas encouragée par la suppression d'un autre travail, si notre but est que toute action soit dirigée vers Dieu. Nous prions d'où nous vivons. (...)

Tout cela serait bien sûr impossible si l'initiative et l'activité venaient de nous. Par bonheur ce n'est pas le cas. Tandis que nous cherchons Dieu il nous cherche aussi. (...) Tout le contenu de la vie bénédictine émane de la prière, comprise dans son sens le plus large comme une relation avec Dieu ; une vie vécue en sa présence dans une conscience croissante, pénétrante de ce que cette présence signifie. Saint Benoît nous donne l'occasion de nous tenir là où, si nous cherchons vraiment Dieu, c'est lui qui nous trouvera.

2. Éveiller, libérer la parole

2.1 Observer et échanger autour de l'affiche

L'affiche peut être multipliée pour que chacun puisse l'observer de près, ou avec un certain recul.

- Le groupe est invité à observer le document en silence pendant un certain temps.

- Après ce temps d'observation, l'animateur demande au groupe ce qu'il a observé et apprécié ou non dans ce document au plan graphique, des textes, de l'interaction des divers éléments entre eux, d'une mise en rapport avec une expérience vécue.

L'animateur fait constater, si c'est le cas, que les membres du groupe ont des réflexions différenciées ; que ces différences peuvent être complémentaires, donc un enrichissement pour chacun.

- Après que chacun ait pu s'exprimer sans être interrompu, un débat peut s'ouvrir entre les membres du groupe pour dialoguer à partir des diverses observations avancées.

Écrire les idées émises au tableau, sur des feuilles, des panneaux; librement, par des regroupements, par couleurs, en cadres, en bulles, étoiles, mots-croisés...

Le débat peut rebondir et se clôturer par la proposition de l'animateur de s'interroger sur ce que ce document peut apporter au groupe, à l'école : slogan, mot-clé, projet...

2.2 Echanger autour des mots (ceux proposés et ceux évoqués par les élèves)

Prière, spiritualité, intériorité, intérieur, contemplation, silence, vide, solitude/solitaire, solidité/fragilité, réflexion, méditation, consistance, profondeur...

3. Références bibliques

« Il est plus grand que notre cœur » (1 Jean 3,20)

« Il agit en nous bien au-delà, infiniment au-delà de ce que nous pouvons concevoir » (EP 3,20)

« Pour toi, quand tu pries, retire-toi dans ta chambre, ferme sur toi la porte, et prie ton Père qui est là, dans le secret. » (Mt 5,6)

« Là où est ton trésor, là aussi sera ton cœur. » (Mt 6,21)

« Celui qui m'aime, gardera ma parole, mon Père l'aimera et nous viendrons à lui et nous ferons chez lui notre demeure » (Jn 14,21)

« Sa mère gardait dans son cœur tous ces événements. » (Lc 2,51)

« Tandis qu'ils s'entretenaient et s'interrogeaient, Jésus lui-même s'approcha, et il marchait avec eux. » (Lc 24,15)

« Vous donc, priez ainsi : Notre Père, qui es aux cieux, que ton nom soit sanctifié, que ton règne vienne, que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel. Donne-nous aujourd'hui notre pain de ce jour. Remets-nous nos dettes, comme nous-mêmes nous remettons leurs dettes à nos débiteurs. Et ne nous laisse pas entrer en tentation, mais délivre-nous du Mal. » (Mt 6, 9-13)

4. Proposition d'animation à partir d'une référence biblique

Quand on vit un moment d'intériorité ou de prière ensemble, il est important que tous, enseignant et élèves, soient sur le même pied. Les élèves ne sont pas tournés vers l'enseignant, mais vers un « support » (image, paysage, bougie, livre, etc) et l'enseignant ne sera pas dans une démarche « d'apprentissage » mais vivra la démarche avec eux.

1 – Créer un espace propice au recueillement par sa disposition, mais aussi par sa beauté (fleurs, belles illustrations, objets symboliques ou dépouillement)

2 – Disposer de belles photos : paysages, éléments naturels (feu, eau, vent, sable) ou symboliques.

3 – Inviter au silence : cela permet la transition avec l'activité précédente. Le silence n'est pas vide, il est présence à soi-même, aux autres et éventuellement à Dieu. Parfois une musique de fond peut aider.

4 – Lire une première fois (ou faire lire par un élève qui a préparé la lecture) le texte d'évangile (Lc 6,12-16)

5 - « *En celui qu'il rencontre, Jésus voit toujours un lieu d'espérance, une promesse, un extraordinaire possible, un être appelé, par-delà et malgré ses limites à un avenir tout neuf !* » (Monseigneur Decourtray)

Aujourd'hui encore, je suis appelé, à la suite des apôtres, à être un témoin de paix, d'amour, de solidarité, de tolérance, de joie, d'amitié, etc. Et c'est pourquoi, on peut proposer une seconde lecture de l'évangile et inviter chacun à dire son prénom à la suite des prénoms des apôtres.

6 – Toujours dans un silence recueilli mais accompagné d'un fond musical, poser à voix haute la question de l'affiche : « Et pour vous, qui suis-je ? ». Une question qui n'attend pas spécialement de réponse précise mais qui met la personne en route dans sa réflexion existentielle. Les images disposées peuvent nourrir la réflexion personnelle. S'il le juge opportun, l'animateur invite ceux qui le souhaitent à s'exprimer à voix haute.

7 – Terminer par un chant que les élèves connaissent ou écouter une chanson « à thème » en rapport avec ce questionnement intérieur.

8 – Chacun retourne à sa place dans le calme et inscrit au cahier une trace de ce moment « d'arrêt ».

5. Exploiter d'autres supports

5.1 Une animation pour libérer l'intériorité

1 - Prévoir un cadre accueillant et aussi beau et simple que possible ; l'animateur se prépare lui-même à être disponible, détendu, accueillant...

2 – Inviter chacun à se poser, assis sur une chaise, les mains libres (pas de papiers, pas de portable dans la poche...). On essaie de faire de la place en soi, en respirant, en prenant conscience de sa respiration et en proposant ce petit exercice : en inspirant, on inspire la vie, en expirant on expire tout ce qui nous encombre . On peut inviter à fermer les yeux quelques minutes pour favoriser cette détente.

Après une dizaine de minutes, inviter à prendre conscience de Dieu présent en soi, dans le groupe...3 – Ensuite, proposition d'une activité : Chacun, en silence, avec le matériel qui est mis à sa disposition (revues variées, colle, ciseaux, feuilles A3 ou terre ou matériaux divers) est invité à faire un portrait non figuratif de lui-même : ses qualités, ses goûts, ses aspirations, ce qui est essentiel dans sa vie...

L'animateur invite les personnes à ne pas porter de jugement sur ce qu'elles font. Il s'agit d'un moyen pour dire quelque chose de soi autrement qu'avec des mots. (Environ 30').

4 – Chacun partage à tour de rôle, ce qu'il souhaite partager, en montrant ce qu'il a réalisé.

5 – Bilan : Qu'est-ce que j'ai découvert de moi, des autres dans ce groupe ? Qu'est-ce qui m'a aidé dans cet exercice (cadre, silence, respect du groupe...) ? Qu'est-ce qui m'a gêné ?

5.2 A partir d'un chant

1 – Ecouter le chant « Comme un voilier » ou « Je fais silence » (*Paroles en annexe*)

2 – Distribuer le texte et, avec les jeunes, lire les paroles, réagir, expliquer, redire en d'autres mots.

3 – Laisser les plus jeunes s'approprier le sens du texte par un dessin libre (figuratif ou symbolique)

3bis - Proposer un échange avec les plus grands sur la façon dont le texte résonne en eux et ce qu'il signifie concrètement dans le quotidien

4 – Allumer une bougie, chanter calmement, ensemble, et laisser quelques minutes de silence s'installer pour favoriser l'intériorité amenée par le chant.

Cette activité peut introduire un moment de prière plus long (lecture, intentions...), mais pas obligatoirement ; l'expérience d'un temps d'intériorité peut se suffire à elle-même. On peut aussi terminer par un signe de croix.

5.3 A partir d'une photo : le rassemblement d'Assise

1 – Se rassembler autour de la photo agrandie, ou distribuer une photo identique à chaque enfant et prendre le temps de faire silence.

2 – Inviter les jeunes à nommer ce qu'ils voient et à écouter les autres ; on peut aussi attirer l'attention sur tel personnage, tel symbole, tel geste, tel regard.

3 – Dans le calme et le respect, laisser chacun s'exprimer par rapport à ce rassemblement de toutes les religions.

4 – On peut écrire au tableau la béatitude (Mat 5, 9) « Bienheureux les artisans de paix ».

Sur la photo, on voit inscrit le mot « Paix » en plusieurs langues : distribuer des papiers aux jeunes et proposer à chacun soit de réécrire ce mot en différentes langues (modèles au tableau), soit d'écrire un souhait de paix qu'il porte au fond de lui (pour lui-même, pour sa famille, pour un proche, pour l'école, pour le monde, etc), en silence, éventuellement avec un fond musical.

4 – Les papiers sur lesquels est écrit le mot « Paix » peuvent venir s'accrocher autour de la béatitude ; les papiers qui portent les souhaits peuvent être lus par ceux qui le désirent à voix haute et sont ensuite tous déposés dans un panier. On peut aussi décider de porter ces intentions dans un moment de prière, par la suite.

5 – On peut terminer par un chant ou un texte qui invite à la paix entre les hommes. Nous sommes tous une pièce de puzzle, comme dessinée sur l'affiche proposée avec ces pistes : unique et indispensable...

Annexe (Chants)

Partition et version audio sur demande : am.sepulchre@hotmail.com

Comme un Voilier (Danièle Sciacky/Hubert Bourel)

Ref : Comme un voilier va s'élancer
Je lève l'ancre pour prier,
Ton souffle est là pour me guider,
Et le bateau peut s'éloigner.

1. J'ai levé l'ancre de ce port les yeux fermés pour seul décor
Et je m'éloigne lentement pour te chercher tout simplement.

3. Je fais silence en pleine mer les mains ouvertes vers la terre
Et je reçois comme un présent tous les embruns de ce moment.

2. Je pars plus loin que mes pensées le cœur disponible à voguer
Et je découvre lentement qu'il faut du temps tout simplement.

4. Je reviendrai pour partager car le grand large m'a donné
Comme une joie d'être présent à toute vie, chaque moment.

Pour entrer dans le silence (Danièle Sciacky/Michel Wackenheim)

Ref : Pour entrer dans le silence et pour te prier,
Pour m'ouvrir à ta présence, en moi tout se tait.

1. Je me tourne vers Toi, mes yeux sont fermés
Je veux simplement t'offrir ma journée.

3. Je me tourne vers Toi, le cœur bien chargé
Je veux simplement te dire un secret.

5. Je me tourne vers Toi, le livre est posé
Je veux simplement venir t'écouter.

2. Je me tourne vers Toi, mes mains sont croisées
Je veux simplement être pardonné.

4. Je me tourne vers Toi, je veux contempler
Merci pour tant de beauté.

6. Je me tourne vers Toi, tu viens te donner
Je veux simplement un peu mieux t'aimer.

Commission Interdiocésaine de Pastorale Scolaire (CIPS)

Secrétariat Général de l'Enseignement Catholique en Communautés française et germanophone asbl
Avenue E. Mounier 100 - 1200 Bruxelles - Tél: 02 256 70 11 - Fax: 02 256 70 12 – segec@segec.be

