



Épreuve de juin 2017 – Expression orale avec interaction

Compétence visée dans le cadre de cette épreuve

S'exprimer oralement pour interagir sur des sujets en rapport avec l'âge de l'élève, à propos de ses besoins, de son environnement, de sa culture, de ses intérêts et de son expérience de la vie courante.

Ce message sera formulé dans une langue simple mais variée en adaptant globalement le registre de langue à la situation et/ou à son interlocuteur.

Modalités de passation de l'épreuve

Choix du partenaire : à gérer par le professeur (**soit** en paire d'élèves, **soit** en partenariat avec le professeur : voir avantages et inconvénients des 2 formules dans le dossier des professeurs p.4).

Durée :

Préparation durant le temps de prestation du dialogue précédent (chaque élève seul et uniquement avec sa fiche de jeu de rôle (A ou B)).

Durée de l'épreuve : de 4 à 6 minutes par paire d'élèves (les élèves peuvent disposer d'une montre ou d'un chronomètre s'ils le souhaitent).

Forme du produit attendu :

Une interaction orale : conversation entre deux élèves **ou** entre le professeur et l'élève.

Support :

La fiche de jeu de rôle + un espace sur la fiche de jeu de rôle pour noter quelques mots-clés seulement et en aucun cas des phrases; l'élève disposera de cette fiche durant la passation de l'épreuve.

Résultats

En additionnant l'ensemble des critères de la grille, on obtient un total /30. Ce total est à reporter /25 comme pour chacune des compétences. **Ce calcul se fait automatiquement en introduisant la cote /30 dans la grille de résultats Excel** disponible sur le site avec le reste de l'épreuve.



Grille d'évaluation de l'expression orale avec interaction

La pondération proposée en ordonnée porte sur chacun des 6 critères tels que les indicateurs les décrivent à chaque niveau. Il est évident que ces critères sont indépendants les uns des autres. Par conséquent, pour une même production, les différents critères pourront être rencontrés à des niveaux différents les uns des autres. On obtiendra la valeur globale de la production en additionnant les 6 cotations attribuées aux différents critères.

Il est **envisageable** que si le critère de la pertinence n'est pas rencontré (voir cases grisées dans le bas de la grille p. 4), la production de l'élève soit considérée comme insuffisante et par conséquent que l'élève soit en échec pour cette compétence. En effet la production manque alors d'ampleur ou s'oriente vers d'autres démarches communicatives que celle(s) demandée(s). De ce fait, elle ne permet pas de prouver si le degré de maîtrise attendu est atteint dans les autres critères, particulièrement au niveau des critères linguistiques. **Libre au professeur de graduer l'échec en fonction des performances en rapport avec les autres critères.**



GRILLE D'ÉVALUATION DE L'EXPRESSION ORALE AVEC INTERACTION						
	PERTINENCE (CONSIGNE RESPECTÉE ET CONTENU APPROPRIÉ) /5	ATTITUDE COMMUNICATIVE (COHÉRENCE ET STRATÉGIES DE COMMUNICATION) /5	FLUIDITÉ /5	PRONONCIATION /5	RICHESSA ET ADÉQUATION DU VOCABULAIRE /5	RICHESSA ET ADÉQUATION DE LA GRAMMAIRE /5
S/S TB	Le message répond aux exigences de la consigne et du contexte : <ul style="list-style-type: none"> tous les aspects demandés ont été parfaitement développés ; dans le respect du contexte. 	Les réponses sont en adéquation avec les répliques du/de la partenaire. Utilisation des stratégies de communication : <ul style="list-style-type: none"> Prise en compte du message de l'interlocuteur Maintien du contact visuel Gestuelle adéquate Initiative de relancer l'échange, si nécessaire 	Fluide ; Débit naturel ; Utilisation efficace de techniques de compensation de lacunes linguistiques (circonlocutions, mime, demandes d'aide) en cas de problème de communication.	Bonne prononciation globale des sons.	Utilisation globalement correcte d'un vocabulaire de niveau de langue simple ¹	Emploi globalement correct de structures variées de niveau de langue simple ¹ et de structures adéquates au type de production langagière. Indicateurs : <ul style="list-style-type: none"> Utilisation appropriée de structures simples et complexes. Utilisation d'expressions idiomatiques
4/5 B	Le message est globalement approprié au contexte : <ul style="list-style-type: none"> tous les aspects demandés ont été traités mais parfois de manière limitée ; dans le respect du contexte. 	Les réponses sont en adéquation avec les répliques du/de la partenaire. Utilisation de quelques stratégies de communication.	Fluide ; Débit naturel avec quelques pauses, peu ou pas d'hésitations. Les quelques erreurs et hésitations ne perturbent pas la communication.	Prononciation et intonation sont généralement correctes. Les quelques erreurs et hésitations ne perturbent pas la communication.	Utilisation assez correcte d'un vocabulaire de niveau de langue simple. Erreurs occasionnelles ne nuisant toutefois pas à la bonne compréhension du message.	Utilisation assez correcte de structures de niveau de langue simple. Erreurs occasionnelles ne nuisant toutefois pas à la bonne compréhension du message.
3/5 S	Le contenu est approximativement approprié au contexte : <ul style="list-style-type: none"> un des aspects n'a pas été traité ; OU <ul style="list-style-type: none"> tous les aspects ont été traités mais de manière incomplète et/ou parfois hors contexte. 	Les réponses sont généralement en adéquation avec les répliques du/de la partenaire sauf 1 ou 2 fois. Peu ou pas d'utilisation des stratégies de communication.	Pauses plus nombreuses et/ou plus longues, mais n'entravant la communication qu'à une ou deux occasions.	Erreurs de prononciation parfois systématiques Ces erreurs ne perturbent la communication qu'à une ou deux occasions.	Utilisation parfois peu correcte et erreurs parfois systématiques de vocabulaire de niveau attendu ne nuisant toutefois pas à la compréhension globale du message.	Utilisation parfois peu correcte et erreurs parfois systématiques de grammaire du niveau attendu, mais ne nuisant pas à la compréhension globale du message.

¹ Par « langue simple », nous entendons un niveau de langue dont le degré de complexité grammaticale et lexicale n'est certes pas total mais supérieur à la langue dite « simplifiée » (du 1^{er} degré). Voir le chapitre CODE du programme D/2000/7362/016



	PERTINENCE (CONSIGNE RESPECTÉE ET CONTENU APPROPRIÉ) <i>/5</i>	ATTITUDE COMMUNICATIVE (COHÉRENCE ET STRATÉGIES DE COMMUNICATION) <i>/5</i>	FLUIDITÉ <i>/5</i>	PRONONCIATION <i>/5</i>	RICHESSSE ET ADÉQUATION DU VOCABULAIRE <i>/5</i>	RICHESSSE ET ADÉQUATION DE LA GRAMMAIRE <i>/5</i>
<i>2/5</i> <i>1</i>	La tâche est insuffisamment accomplie : • <i>seule une minorité d'aspects ont été abordés</i>	La plus grande partie du message n'est compréhensible qu'avec beaucoup d'interprétation Les réponses ne sont généralement pas en adéquation avec les répliques du/de la partenaire	Débit haché ou saccadé (beaucoup de blancs) ; nombreuses hésitations. Ceci rend la compréhension d'un passage significatif du message difficile.	La prononciation est à ce point mauvaise que plusieurs mots en deviennent incompréhensibles Ceci rend la compréhension d'un passage significatif du message difficile.	le nombre d'erreurs lexicales empêche la compréhension d'un passage significatif	le nombre d'erreurs grammaticales empêche la compréhension d'un passage significatif.
<i>1/5</i> <i>11</i>	La tâche n'est pas accomplie : • <i>le contenu ne répond pas au contexte : la production est complètement décalée par rapport au contexte et à la consigne</i> et/ou • <i>il s'agit de la restitution d'un dialogue préparé et corrigé en dehors de la classe</i>	La plus grande partie du message est incompréhensible. Les réponses ne sont pas en adéquation avec les répliques du/de la partenaire OU l'élève n'arrive pas à s'exprimer	le manque de fluidité empêche la compréhension de plusieurs passages significatifs.	le nombre d'erreurs de prononciation empêche la compréhension de plusieurs passages significatifs.	le nombre d'erreurs lexicales empêche la compréhension de plusieurs passages significatifs.	le nombre d'erreurs grammaticales empêche la compréhension de plusieurs passages significatifs.
<i>0</i>	Refus de produire					



Modèle réduit de la grille

PERTINENCE (CONSIGNE RESPECTÉE ET CONTENU APPROPRIÉ)	ATTITUDE COMMUNICATIVE (COHÉRENCE ET STRATÉGIES DE COMMUNICATION)	FLUIDITÉ	PRONONCIATION	RICHESSSE ET ADÉQUATION DU VOCABULAIRE	RICHESSSE ET ADÉQUATION DE LA GRAMMAIRE
<i>/5</i>	<i>/5</i>	<i>/5</i>	<i>/5</i>	<i>/5</i>	<i>/5</i>
À améliorer :	À améliorer :	À améliorer :	À améliorer :	À améliorer :	À améliorer :

TOTAL : */30*

En additionnant l'ensemble des critères de la grille, on obtient un total /30. Ce total est à reporter /25 comme pour chacune des compétences. **Ce calcul se fait automatiquement en introduisant la cote /30 dans la grille de résultats Excel** disponible sur le site avec le reste de l'épreuve.



LE TABLEAU SUIVANT PERMETTRA AUX PROFESSEURS DE COCHER LES ITEMS TRAITÉS PAR LES ÉLÈVES ET DONC DE VÉRIFIER PLUS AISÉMENT LA PERTINENCE DE LA PRODUCTION.	
Respect des consignes de la tâche/pertinence (niveau de réussite) : les indicateurs suivants doivent être respectés	
SITUATION N°	DOMAINE(S) À TRAITER ²
1. Vivre sans écran	<p><i>Élève A</i> Raconter une expérience vécue (48 heures sans écran) Donner 5 raisons qui pousseraient à revivre cette expérience</p> <p><i>Élève B</i> Raconter une expérience vécue (48 heures sans écran) Donner 5 raisons qui pousseraient à ne jamais revivre cette expérience</p>
2. Un animal de compagnie	<p><i>Élève A</i> Présenter un projet d'adoption d'un animal de compagnie Donner 5 raisons d'adopter un animal de compagnie</p> <p><i>Élève B</i> Réagir au projet d'un ami qui souhaite adopter un animal de compagnie Donner 5 raisons pour dissuader d'adopter un animal de compagnie</p>
3. Activités extrascolaires	<p><i>Élève A</i> Donner 5 arguments pour persuader un ami de participer à un mouvement de jeunesse Réagir aux idées proposées par le partenaire Arriver à une conclusion</p> <p><i>Élève B</i> Donner 5 arguments pour persuader un ami de participer à un club de sport Réagir aux idées proposées par le partenaire Arriver à une conclusion</p>
4. Organiser un spectacle	<p><i>Élève A</i> Proposer un type de spectacle pour la fête à l'école Proposer des dispositions pratiques pour l'organisation de ce spectacle Discuter le mode de recrutement des différents intervenants dans ce spectacle</p> <p><i>Élève B</i> Proposer un type de spectacle pour la fête à l'école Proposer des dispositions pratiques pour l'organisation de ce spectacle Discuter le mode de recrutement des différents intervenants dans ce spectacle</p>
5. Journée des langues	<p><i>Élève A</i> Proposer trois activités à mettre sur pied lors d'une journée des langues Proposer des dispositions pratiques pour l'organisation de ces activités Peser le pour et le contre des propositions</p> <p><i>Élève B</i> Proposer trois activités à mettre sur pied lors d'une journée des langues Proposer des dispositions pratiques pour l'organisation de ces activités Peser le pour et le contre des propositions</p>

² Par « domaine », on entend « sujet(s) » ou thème(s) à aborder, par exemple : les problèmes rencontrés lors des dernières vacances, les projets pour le prochain week-end...



LE TABLEAU SUIVANT PERMETTRA AUX PROFESSEURS DE COCHER LES ITEMS TRAITÉS PAR LES ÉLÈVES ET DONC DE VÉRIFIER PLUS AISÉMENT LA PERTINENCE DE LA PRODUCTION.

Respect des consignes de la tâche/pertinence (niveau de réussite) : les indicateurs suivants doivent être respectés

SITUATION N°	DOMAINE(S) À TRAITER ³
6. Journée « bien-être et santé »	<p><i>Élève A</i> <i>Proposer trois activités à mettre sur pied lors d'une journée sur le thème du bien-être et de la santé</i> <i>Réagir aux propositions du partenaire</i> <i>Proposer des dispositions pratiques pour l'organisation de ces activités</i> <i>Peser le pour et le contre des propositions</i></p> <p><i>Élève B</i> <i>Proposer trois activités à mettre sur pied lors d'une journée sur le thème du bien-être et de la santé</i> <i>Réagir aux propositions du partenaire</i> <i>Proposer des dispositions pratiques pour l'organisation de ces activités</i> <i>Peser le pour et le contre des propositions</i></p>
7. Les voyages forment la jeunesse	<p><i>Élève A</i> <i>Présenter un projet de voyage pendant une année</i> <i>Présenter trois avantages de ce projet pour persuader quelqu'un de vivre également cette expérience</i> <i>Arriver à une conclusion</i></p> <p><i>Élève B</i> <i>Poser des questions sur un projet de voyage</i> <i>Présenter trois inconvénients de ce projet pour dissuader quelqu'un de se lancer dans cette expérience</i> <i>Arriver à une conclusion</i></p>
8. Les jeunes, l'environnement et le développement durable	<p><i>Élève A</i> <i>Proposer trois activités à mettre sur pied lors d'une journée sur le thème de l'environnement et du développement durable</i> <i>Réagir aux propositions du partenaire</i> <i>Proposer des dispositions pratiques pour l'organisation de ces activités</i> <i>Peser le pour et le contre des propositions</i></p> <p><i>Élève B</i> <i>Proposer trois activités à mettre sur pied lors d'une journée sur le thème de l'environnement et du développement durable</i> <i>Réagir aux propositions du partenaire</i> <i>Proposer des dispositions pratiques pour l'organisation de ces activités</i> <i>Peser le pour et le contre des propositions</i></p>

³ Par « domaine », on entend « sujet(s) » ou thème(s) à aborder, par exemple : les problèmes rencontrés lors des dernières vacances, les projets pour le prochain week-end...



Juin 2017 – Situation 1 – Vivre sans écran

Rôle A

Situation :

Le week-end dernier, ton quartier a organisé un défi : 48 heures sans écran (ordinateur, TV, tablette, smartphone...). Toute ta famille a vécu cette expérience très positivement et cela vous a permis d'occuper votre temps différemment. Tu serais d'ailleurs prêt à recommencer l'expérience. Tu en parles avec un voisin qui a aussi participé au défi.

Tâche :

Discute de ton expérience avec ce voisin. Raconte comment ces deux journées se sont déroulées. Donne-lui au moins 5 raisons qui te pousseraient à revivre cette expérience et dis pourquoi.

Ton voisin commence la conversation.

Tu termines la conversation.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 1 – Vivre sans écran

Rôle B

Situation :

Le week-end dernier, ton quartier a organisé un défi : 48 heures sans écran (ordinateur, TV, tablette, smartphone...). Toute ta famille a vécu cette expérience très négativement car cela vous a gêné dans toute une série d'activités. Vous en avez conclu qu'il était impossible de vivre sans écran. Tu en parles avec un voisin qui a aussi participé au défi.

Tâche :

Discute de ton expérience avec ce voisin. Raconte comment ces deux journées se sont déroulées. Donne-lui au moins 5 raisons qui te pousseraient à ne jamais revivre cette expérience et dis pourquoi.

Tu commences la conversation.

Ton voisin termine la conversation.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 2 – Un animal de compagnie

Rôle A

Situation :

Pour ton anniversaire, tu aimerais recevoir un animal de compagnie (chat, chien...). Tu en rêves depuis longtemps. Tu en parles avec ton ami pour t'aider à prendre la meilleure décision.

Tâche :

Présente d'abord ton projet à ton ami, partage ton enthousiasme en lui donnant au moins 5 bonnes raisons d'avoir un animal de compagnie.

Tu commences la conversation.

Ton ami la termine.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 2 – Un animal de compagnie

Rôle B

Situation :

Ton ami te confie qu’il aimerait recevoir un animal de compagnie (chat, chien...) pour son anniversaire. Tu penses que ce n’est pas du tout une bonne idée.

Tâche :

Discute avec ton ami et montre-lui, en lui donnant au moins 5 bonnes raisons, qu’avoir un animal de compagnie n’est pas si simple.

Ton ami commence la conversation.

Tu la termines.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 3 – Activités extrascolaires

Rôle A

Situation :

Pour l'année scolaire prochaine, tu voudrais faire partie d'un mouvement de jeunesse, par exemple les Scouts, et tu aimerais que ton ami t'accompagne. Lui a peut-être d'autres projets...

Tâche :

Discute avec ton ami pour le persuader de t'accompagner. Montre-lui les bénéfices que vous pourriez tirer de votre participation à ce groupe. Donne-lui 5 arguments positifs et montre-toi persuasif. Réagis aussi à ses idées. A la fin de la conversation, vous devez arriver à une conclusion, quelle qu'elle soit.

Tu commences la conversation.

Ton ami la termine.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 3 – Activités extrascolaires

Rôle B

Situation :

Pour l'année scolaire prochaine, tu voudrais faire partie d'un club de sport et tu aimerais que ton ami t'accompagne. Lui a peut-être d'autres projets...

Tâche :

Discute avec ton ami pour le persuader de t'accompagner. Montre-lui les bénéfices que vous pourriez tirer de votre participation à ce groupe. Donne-lui 5 arguments positifs et montre-toi persuasif. Réagis aussi à ses idées. A la fin de la conversation, vous devez arriver à une conclusion, quelle qu'elle soit.

Ton ami commence la conversation.

Tu la termines.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 4 – Organiser un spectacle

Rôle A

Situation :

Cette année, chaque classe est invitée à présenter un petit spectacle à la fête de l'école.

Tâche :

Tu voudrais créer quelque chose de beau et tu en discutes avec un autre élève de ta classe. Pense bien à tout : le genre de spectacle, l'organisation pratique (date? horaire? qui fait quoi?...). Discutez aussi de la manière de « recruter » les autres élèves de l'équipe et des tâches de chacun.

Tu commences la conversation.

Ton ami la termine.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 4 – Organiser un spectacle

Rôle B

Situation :

Cette année, chaque classe est invitée à présenter un petit spectacle à la fête de l'école.

Tâche :

Tu voudrais créer quelque chose de beau et tu en discutes avec un autre élève de ta classe. Pense bien à tout : le genre de spectacle, l'organisation pratique (date? horaire? qui fait quoi?...) Discutez aussi de la manière de « recruter » les autres élèves de l'équipe et des tâches de chacun.

Ton ami commence la conversation.

Tu la termines.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 5 – Journée des langues

Rôle A

Situation :

Ton école a décidé de participer à la « Journée des langues ». Pendant toute une journée, toutes les activités seront axées sur la découverte et la pratique des langues étrangères enseignées dans ton école ainsi que sur la culture des pays où ces langues sont parlées. Votre professeur de langue vous a demandé d’y réfléchir et de proposer des activités motivantes réalisables dans l'école ou à l'extérieur. Tu en discutes avec un camarade de classe.

Tâche :

Propose trois activités qui pourraient être mises sur pied lors la "Journée des langues". Ecoute les propositions de ton partenaire. Pour chacune des activités, réfléchissez ensemble à l’organisation pratique (horaire? réservations? locaux?...). Pesez le pour et le contre de chaque proposition.

Tu commences la conversation.

Ton ami la termine.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 5 – Journée des langues

Rôle B

Situation :

Ton école a décidé de participer à la « Journée des langues ». Pendant toute une journée, toutes les activités seront axées sur la découverte et la pratique des langues étrangères enseignées dans ton école ainsi que sur la culture des pays où ces langues sont parlées. Votre professeur de langue vous a demandé d'y réfléchir et de proposer des activités motivantes réalisables dans l'école ou à l'extérieur. Tu en discutes avec un camarade de classe.

Tâche :

Propose trois activités qui pourraient être mises sur pied lors de la "Journée des langues". Ecoute les propositions de ton partenaire. Pour chacune des activités, réfléchissez ensemble à l'organisation pratique (horaire? réservations? locaux?...). Pesez le pour et le contre de chaque proposition.

Ton ami commence la conversation.

Tu la termines.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 6 – Journée « Bien-être et santé »

Rôle A

Situation :

Ton école a décidé d'organiser une journée sur le thème du bien-être et de la santé. Votre titulaire vous a demandé d'y réfléchir et de proposer des activités motivantes et réalisables dans l'école ou à l'extérieur. Tu en discutes avec un camarade de classe.

Tâche :

Propose trois activités qui pourraient être mises sur pied lors cette journée. Ecoute les propositions de ton partenaire. Pour chacune des activités, réfléchissez ensemble à l'organisation pratique (horaire? réservations? locaux?...). Pesez le pour et le contre de chaque proposition.

Tu commences la conversation.

Ton ami la termine.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 6 – Journée « Bien-être et santé »

Rôle B

Situation :

Ton école a décidé d'organiser une journée sur le thème du bien-être et de la santé. Votre titulaire vous a demandé d'y réfléchir et de proposer des activités motivantes et réalisables dans l'école ou à l'extérieur. Tu en discutes avec un camarade de classe.

Tâche :

Propose trois activités qui pourraient être mises sur pied lors cette journée. Ecoute les propositions de ton partenaire. Pour chacune des activités, réfléchissez ensemble à l'organisation pratique (horaire? réservations? locaux?...). Pesez le pour et le contre de chaque proposition.

Ton ami commence la conversation.

Tu la termines.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 7 – Les voyages forment la jeunesse

Rôle A

Situation :

Tu as entendu parler de Laura Dekker, une jeune fille de 15 ans qui a abandonné l'école pour voyager en solitaire autour du monde sur un bateau pendant un an. Tu envisagerais bien de prendre toi aussi une année pour voyager et vivre de nouvelles expériences, pas nécessairement les mêmes que Laura. Tu en discutes avec un camarade de classe qui n'est pas du tout de ton avis.

Tâche :

Présente ton projet à ton partenaire (où ? quand ? comment ? ...). Insiste sur 3 avantages d'une telle expérience. Essaie de persuader ton camarade de se lancer lui-aussi dans l'aventure ! Vous ne tomberez pas nécessairement d'accord mais vous devez arriver à une conclusion.

Tu commences la conversation.

Ton ami la termine.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 7 – Les voyages forment la jeunesse

Rôle B

Situation :

Tu as entendu parler de Laura Dekker, une jeune fille de 15 ans qui a abandonné l'école pour voyager en solitaire autour du monde sur un bateau pendant un an. Personnellement, tu trouves que ce type de projet n'est pas du tout une bonne idée, et tu y vois uniquement des inconvénients. Tu en discutes avec un camarade de classe qui aimerait se lancer dans une aventure de ce type.

Tâche :

Ecoute ton partenaire et pose-lui des questions sur son projet (où ? quand ? comment ? ...). Insiste sur 3 inconvénients d'une telle aventure. Essaie de persuader ton camarade de ne pas se lancer dans l'aventure ! Vous ne tomberez pas nécessairement d'accord mais vous devez arriver à une conclusion.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Ton ami commence la conversation.

Tu la termines.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017 – Situation 8 – Les jeunes, l’environnement et le développement durable

Rôle A

Situation :

Ton école a pour projet d’organiser une journée sur le thème « Les jeunes, l’environnement et le développement durable ». On a demandé aux élèves de proposer des activités. Tu en discutes avec un camarade de classe.

Tâche :

Discute avec ton camarade de ce que toi, tu fais déjà dans ce domaine. Propose trois activités qui pourraient être mises sur pied lors cette journée. Ecoute les propositions de ton partenaire. Réfléchissez ensemble à comment réaliser ces activités de manière pratique (horaire? réservations? locaux?...). Pesez le pour et le contre de chaque proposition.

Tu commences la conversation.

Ton ami la termine.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....



Juin 2017– Situation 8 – Les jeunes, l’environnement et le développement durable

Rôle B

Situation :

Ton école a pour projet d’organiser une journée sur le thème « Les jeunes, l’environnement et l’environnement durable ». On a demandé aux élèves de proposer des activités. Tu en discutes avec un camarade de classe.

Tâche :

Discute avec ton camarade de ce que toi, tu fais déjà dans ce domaine. Propose trois activités qui pourraient être mises sur pied lors cette journée. Ecoute les propositions de ton partenaire. Réfléchissez ensemble à comment réaliser ces activités de manière pratique (horaires? réservation? locaux?...). Pesez le pour et le contre de chaque proposition.

Ton ami commence la conversation.

Tu la termines.

Votre conversation doit durer entre 4 et 6 minutes.

Indique ici les mots-clefs dont tu auras besoin. Note des mots seulement, en aucun cas des phrases.

.....
.....
.....
.....
.....